

« Dans un univers visuel aux couleurs joyeusement passées, les neuf danseurs mêlent les techniques et les références pour mieux se retrouver dans des ensembles forgeant la puissance d'un groupe heureux de ses différences. »

LA TERRASSE



Danse

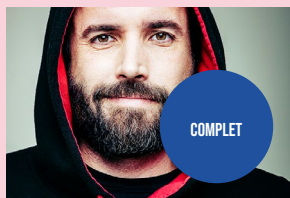
Figures emblématiques du break dance français, Soria Rem et Mehdi Ouachek dépeignent les parcours de vie de danseurs à travers ce spectacle burlesque et poétique. Les neuf danseurs y délivrent un véritable hommage au métier d'artiste avec légèreté et humour. Entre routines hip-hop précises, accents de ballet classique et contorsions circassiennes, se glissent quelques passages clownesques, en référence aux Temps modernes de Charlie Chaplin. La mise en scène funambulesque est nourrie d'anecdotes et de situations vécues, transcendant avec virtuosité les danseurs. Une danse généreuse et communicative.

Direction artistique Soria Rem, Mehdi Ouachek **Interprètes** Mehdi Ouachek, Soria Rem, Pasquale Fortunato, Jackson N'Tcham, Inès Valarcher, Manon Mafrici, Lucie Dubois, Simhamed Benhalima, Kevin Mischel **Lumière** Jean-Yves Desaint-Fuscien **Régie plateau** Fred Rech

Production Compagnie Art Move Concept **Co-production** Les Gémeaux / Sceaux / Scène Nationale, CCRN de Créteil et du Val-de-Marne / Compagnie Käfig - direction Mourad Merzouki, Théâtre-Sénart scène nationale **Avec le soutien de** la Région Ile-de-France, mécénat de la Caisse des Dépôts, Festival Kalypso, Festival Karavel, Café Danses Bobby Sands à Savigny-le-Temple, La Scène du Loing à Nemours

Photo © Anne Gayan

PROCHAINEMENT



COMPLET

Samedi 18 janvier à 20h30 // HUMOUR

AYMERIC LOMPRET

> YOLO

« Vous avez pas vu mon chien ? C'est un carlin. C'est mignon les carlins mais ça meurt jeune parce qu'on les sélectionne génétiquement pour que le museau soit le plus petit possible. Alors ils crèvent d'insuffisance respiratoire... Quand il s'agit de faire chier, le cerveau humain c'est une belle machine. » [Dès 14 ans]



Mardi 28 janvier à 19h30 // THÉÂTRE VISUEL

ACQUA ALTA

> ADRIEN M & CLAIRE B

Une femme, un homme et une inondation. *Acqua alta* est un terme italien qui désigne le phénomène de forte montée des eaux à Venise. Dans cette fable numérique, tempêtes, pluies diluviennes et vents violents interagissent avec les danseurs et sont animées en direct. Un spectacle poétique où le réel et l'imaginaire coexistent.

Forfait
Tribu



ATELIERS GRATUITS | AUTOUR DE ACQUA ALTA

Avant de découvrir « *Acqua Alta* » sur scène, nous vous proposons deux ateliers gratuits pour plonger dans l'univers de Adrien M & Claire B. Un livre dont les décors apparaissent comme par magie sous forme de réalité augmentée (15 min par personne) et une expérience en réalité virtuelle où l'une des scènes est vécue de façon immersive dans un casque individuel (3 min par personne).

Lundi 27 janvier de 17h à 19h et mardi 28 janvier de 17h à 18h30

Dès 8 ans. Gratuit sur inscription au 05 57 74 13 14 ou sur liburnia@festarts.com



Mardi 4 février à 20h30 // THÉÂTRE

PERSONNE N'EST ENSEMBLE SAUF MOI

> C^e AMONINE

Aldric, Oussama, Clarisse et Léa sortent tout juste de l'adolescence, avec pour point commun un handicap dit « invisible ». Leurs points de vue décalés sur le monde, leurs doutes et leurs difficultés parfois typiquement adolescentes apportent un regard poétique et bouleversant sur nos vies. Un pas de côté salutaire, joyeux et revigorant ! [Dès 11 ans]



Jeudi 13 février à 20h30 // THÉÂTRE

CAVERNE

> COLLECTIF OS'O

Lors d'une visite de la véritable grotte de Lascaux, une guide conférencière vous fait découvrir les images qui ornent ce lieu. Mais le mystère reste entier quant au sens que Homo Sapiens leur prêtait... Trois fictions contemporaines inspirées des peintures laissées par nos ancêtres sur les parois rocheuses, comme un lien tissé entre passé et présent.

